

陶瓷设计与工艺专

人才培养方案



2026 年 4 月

目录

一、专业名称.....	1
二、入学要求.....	1
三、学习年限.....	1
四、职业面向.....	1
五、培养目标.....	1
六、培养规格.....	2
七、课程设置与学时安排.....	3
(一) 课程设置.....	3
(二) 专业核心课程及主要教学内容.....	3
八、教学基本条件.....	4
(一) 师资队伍.....	4
(二) 校内实践教学条件配置与要求.....	5
九、质量保障.....	5
附件 1: 课程教学计划进程表.....	6

陶瓷设计与工艺专业人才培养方案

一、专业名称及代码

专业名称：陶瓷设计与工艺

专业代码：550122

二、入学要求

初中毕业生或具有同等学力者

三、基本修业年限

五年

四、职业面向

专业大类及代码	文化艺术大类（55）
所属专业类	艺术设计类（550122）
对应行业	工艺美术品、文化创意与旅游、教育培训、日用/建筑陶瓷
主要职业类别	工艺制作人员、工艺美术与创意设计人员、文化教育
主要岗位类别（或技术领域）	陶瓷产品设计、陶瓷研究所、艺术品陈设、陶艺教师、非遗传承人
职业类证书	陶瓷装饰工、陶瓷产品设计师

五、培养目标

本专业培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具备职业综合素质和行动能力，面向文化旅游、文化艺术业等行业从事生活陶艺创作、日用陶瓷设计、熟悉陶瓷工艺、掌握计算机辅助设计的“能设计、会装饰、善工艺”的陶瓷艺术设计高素质、高技能人才。

六、培养规格

本专业毕业生应具有以下职业素养、专业知识和技能：

（一）职业素养

1. 坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观。

2. 崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。

3. 具有质量意识、安全意识、信息素养、创新思维。

4. 具有获取数字媒体技术应用领域前沿动态信息、学习新知识的能力。

5. 具有一定的美学艺术修养。

6. 具有熟练的陶瓷应用能力。

(二) 专业技能与知识

1. 培养陶瓷艺术设计的专业能力

2. 培养具有创新精神和实践能力，具有较强的专业技能和较高的文化艺术修养的陶瓷设计与工艺高级复合性应用型人才。

3. 学习陶瓷设计与工艺的基础理论，接受陶瓷设计与工艺方面的系统训练，掌握本学科系统的专业知识。

4. 毕业生具备根据产品的需要进行陶瓷设计与工艺所需的知识、能力和素养。

5. 学习陶瓷设计与工艺及陶瓷工业过程相关的课程，掌握陶瓷的艺术设计以及充分利用陶瓷材料的特性进行艺术创作，发挥陶瓷在艺术上的展现能力，满足产品需要。

6. 掌握艺术瓷和陈设瓷设计技能，手绘创意和表达能力，陶瓷装饰及材料、陶瓷工艺应用能力，陶瓷装饰、陶瓷造型、陶瓷创作以及相关工业产品的设计与绘画能力；

7. 掌握日用瓷设计技能，陶瓷茶具产品材料及工艺、陶瓷餐具产品材料及工艺、陶瓷贴花设计与工艺技术。

七、课程设置与学时安排

(一) 课程设置

主要包括公共基础课程和专业技能课程。

1. 公共基础课

按照国家有关规定开齐开足公共基础课程。思想政治、语文、外语（英语等）、信息技术、体育与健康、劳动教育等列为公共基础必修课程。将党史国史、中华优秀传统文化、职业发展与就业指导、等列为必修课程或限定选修课程。

2. 专业课程

专业基础课程、专业核心课程和专业拓展课程。

(1) 专业基础课程

素描、色彩、构成基础、图案设计等领域的课程。

(2) 专业核心课程

陶瓷造型基础、陶瓷装饰（彩绘）、计算机平面辅助设计、陶瓷产品设计等领域的课程。

(3) 专业实践课程

社会实践、艺术采风、毕业设计、毕业综合实践。

(二) 专业核心课程及主要教学内容

序号	专业核心课程名称	主要教学内容
1	《陶瓷造型基础》	这门课程主要内容包括陶瓷器皿拉坯成型的基本理论、陶瓷器皿的造型与装饰应器、以及其它与日常生活相关的各种器物造型。学生通过学习该课程后，能够熟练掌握陶瓷器皿的制作技法，独立创作陶瓷器皿。
2	《陶瓷装饰（彩绘）》	以陶瓷造型为载体，运用不同类型的陶瓷装饰材料、工艺操作技巧及装饰技法，按照现代陶瓷装饰设计规律进行陶瓷造型装饰设计与制作。分为釉上彩绘装饰与釉下彩绘装饰两个部分，重视实践，突出工艺。
3	《计算机平面辅助设计 Photoshop》	学习Photoshop 的目的在于使学生熟练掌握现代化的设计工具的使用技巧，通过大量设计理论和设计知识的学习了解和案例的实践操作，同时加强对软件操作的熟练程度。

4	《陶瓷贴花工艺与设计》	通过本课程的学习，了解陶瓷贴花设计的基本方法和程序，使学生掌握和陶瓷贴花工艺的基本原理和设计及制作技能，并运用到贴花的设计和制作之中。
5	《日用陶瓷设计 I》	通过日用陶瓷茶具设计的课程，在实践中考验学生在本专业所掌握运用的业务水平、生产单位与专业人员协调的能力，及工作中的设计能力。学生应该在日用陶瓷设计中就陶瓷茶具设计与生产、国际市场的现状等问题展开思考，收集资料，从陶瓷茶具的设计工艺流程到产品销售和消费的全过程去考虑，设计出来茶具能够面向社会、面向市场的产品。
6	《计算机平面辅助设计 AutoCAD》	以 CAD 的基本理论与应用技能为教学内容。通过该课程的学习，可极大地提高绘图效率、缩短设计周期、高质量完成图纸任务。
7	《陶瓷产品设计》	在实践中考验学生在本专业所掌握运用的业务水平、生产单位与专业人员协调的能力，及工作中的设计能力。学生从产品的设计工艺流程到产品销售和消费的全过程去考虑，设计出来能够面向社会、面向市场的陶瓷产品。

八、教学基本条件

(一) 师资队伍

本专业专任教师具备良好的师德和终身学习能力、具有本专业或相应专业本科及以上学历、中等职业学校教师资格证书以及本专业相关工种中级(含)以上职业资格,能够适应产业、行业发展需求,熟悉企业情况,具备较高的陶瓷作品制作实践能力。

本专业现有专兼职教师 6 人，其中，高级职称以上 1 人，中级职称 4 人，助教 1 人，其中“双师型”教师 5 人。博士研究生 1 人，硕士研究生 5 人，市级非遗传承人 2 人。

(二) 校内实践教学条件配置与要求

(1) 校内实践教学条件配置与要求

实验实训室	设备配置	设备功能与要求	职业能力培养
多媒体实训室	电脑、投影仪	完成理论与实践教学	掌握理论与实训基础知识
拉坯实训室	拉坯机及配套设施	完成拉坯实训教学	掌握拉坯技能
计算机实训室	电脑及配套设施	完成理论与实践教学	掌握理论与实训基础知识

(2) 校外实践教学条件配置与要求

实训基地	基地功能与要求	职业能力与素质培养
***市**陶瓷有限公司	实训实习	锻炼陶艺技能
**陶瓷文化传播有限公司	实训实习	锻炼陶瓷工艺与创意设计能力，了解一线生产流程。
***艺术中心	实训实习	锻炼陶瓷工艺与创意设计能力。
****窑	实训实习	锻炼陶艺技能

九、质量保障

(一) 学校和分院将建立专业建设和教学质量诊断与改进机制，并将继续健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成本专业人才培养规格。

(二) 学校和分院应将逐步完善教学管理机制，同时加强日常教学组织运行与管理，并定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，严格落实已建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

(三) 学校已建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价本专业人才培养质量和培养目标达成情况。

(四) 专业教研组织将充分利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

附件 1: 课程教学计划进程表

课 程 类 型	课程 编号	课程名称	是否考 证课程	考核 方式	学分	学时数			各学期周数及周学时数										
						总学 时	讲 课	实 践	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
									20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	14
公 共 基 础 课	4011 01	政治	否	考试	8	156	100	56	2	2	2	2							
	4011 02	语文	否	考试	16	312	200	112	4	4	4	4							
	4011 03	英语	否	考试	16	312	212	100	4	4	4	4							
	4011 04	计算机基 础	否	考试	16	312	152	160	4	4	4	4							
	4011 05	体育	否	考试	8	156	0	156	2	2	2	2							
	0001 01	思想道德 修养与法 律基础	否	考试	3	48	36	12					2						
	0001 02	红色文化	否	考试	2	40	40	0						2					
	0001 03	毛泽东思 想和中国 特色社会 主义理论 体系概论	否	考试	4	64	40	24								2			
	0001 04	形势与政 策	否	考查	2	32	32	0						2×4	2×4	2×4	2×4		
	0001 05	大学生心 理健康教	否	考查	2	32	16	16						2×4	2×4	2×4	2×4		

		育															
0001 06	职业生涯规划	否	考查	1	16	8	8					2×4	2×4				
0001 07	创新创业教育	否	考查	1	16	12	4							2×4	2×4		
0001 08	应用英语	否	考查	2	40	40	0									2	
0001 09	大学语文	否	考试	4	80	60	20							2	2		
0001 10	计算机应用基础	否	考试	4	76	36	40					2	2				
0001 11	体育与健康	否	考试	2	36	0	36					2					
0001 12	中华优秀传统文化	否	考查	1	16	16	0							2×4	2×4		
0001 13	军事理论	否	考查	2	36	36	0						2				
0001 14	军训	否	考查	4	224	0	224	2周					2周				
0001 15	劳动教育	否	考查	1	16	10	6	1x4	1x4	1x4	1x4						
0001 17	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	否	考查	3	48	36	12					4x12					
0001 18	国家安全教育	否	考查	1	16	12	4	2x4	2x4								
0001	中华民族	否	考查	1	20	20	0		2x10								

	19	共同体概论																
	0001 20	就业指导	否	考查	1	12	8	4				2x6						
小计					104	2128	125 2	876	444	352	372	336	256	144	112	112	0	0
专业 理论 课	2042 01	设计简史	否	考查	2	30	12	18					2 x 15					
小计					2	30	12	18	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0
专业 基础 课	5013 01	石膏几何形体	否	考查	3	48	10	38	16×3									
	5013 02	结构素描	否	考查	4	64	10	54	16×4									
	5013 03	素描静物 (单个)	否	考查	4	64	10	54	16×4									
	5013 04	色彩静物	否	考查	5	80	10	70	16×5									
	5013 05	石膏头像	否	考查	4	64	10	54		16×4								
	5013 06	速写①	否	考查	4	64	10	54		16×4								
	5013 07	色彩风景	否	考查	4	64	10	54		16×4								
	5013 08	素描静物 (组合)	否	考查	6	96	10	86		16×6								
	5013	素描头像	否	考查	5	80	10	70			16×5							

	09																	
	5013 10	书法(软)	否	考查	4	64	10	54			16×4							
	5013 11	速写②	否	考查	5	80	15	65			16×5							
	5013 12	图案设计	否	考查	4	64	14	50			16×4							
	5013 13	白描	否	考查	6	96	10	86			16×6							
	5013 14	国画①	否	考查	6	96	10	86			16×6							
	5013 15	综合装饰	否	考查	6	96	10	86			16×6							
	2043 01	设计素描	否	考试	2	36	10	26				12X3						
	2043 02	设计色彩	否	考试	2	36	10	26				12X3						
	2043 03	三大构成	否	考试	5	80	20	60				16X5						
	2043 04	装饰基础	否	考试	3	48	20	28				12X4						
	2043 05	国画②	否	考试	5	80	20	60					16X5					
小计					87	1400	230	1170	256	288	288	288	200	80	0	0	0	0
专 业 核 心	2044 01	陶瓷彩绘 装饰	是	考试	5	80	20	60					16X5					
	2044 02	陶瓷青花 装饰	是	考试	4	64	20	44					16X4					

课	2044 03	陶瓷造型 基础（拉 坯）	是	考试	4	64	20	44						16X4			
	2044 04	计算机平 面辅助设 计 Photoshop	否	考试	4	64	20	44						16X4			
	2044 05	陶瓷贴花 工艺与设 计	否	考试	4	64	20	44						16X4			
	2044 06	模具制作	否	考试	3	48	10	38						16X3			
	2044 07	生活陶艺	是	考试	2	36	10	26						12X3			
	2044 08	日用陶瓷 设计 I	是	考试	4	64	20	44						16X4			
	2044 09	计算机 CAD 绘图 AutoCAD	否	考试	4	60	25	35							12X5		
	2044 10	计算机三 维辅助设 计 3DMax	否	考试	4	60	20	40							12X5		
	2044 11	陶瓷配饰 设计	否	考试	3	36	10	26							12X4		
	2044 12	日用陶瓷 设计 II	是	考试	4	64	20	44							16X4		
2044 13	形态语义	否	考试	3	48	20	28								12X4		
2044	视觉传达	否	考试	3	48	20	28								12X4		

	14	(产品包装)																
小计					51	800	255	545	0	0	0	0	0	208	276	232	96	0
专业 实践 课	2045 01	社会实践	否	考查	9	0	0	0	1周	1周	1周	1周	1周	1周	1周	1周	1周	1周
	2045 02	艺术采风	否	考查	1	72	0	72					10 天					
	2045 03	毕业设计	否	考查	9	18	0	18									9周	
	2045 04	毕业综合 实践	否	考查	14	420	0	420										14 周
小计					33	510	0	510	0	0	0	0	72	0	0	0	18	420
选 修 课	2046 01	通识选修 课	否	考查	2	108	108	0						2X18	2X18	2X18		
	2046 02	学科选修 课(字体与 版式设计、 PS)	否	考查	8	144	144	0							4X18	4X18		
	2046 03	实践选修 课(职业资 格证书、职 业技能竞 赛、创新创 业实践)	否	考查	6													
小计					16	252	252	0	0	0	0	0	0	36	108	108	0	0
考试周													1周	1周	1周	1周	1周	
合计					293	5132	2011	3121	700	640	660	624	558	468	496	452	114	420

